



НАУЧНО – ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТРАН СНГ  
«БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ:  
НОВЫЙ ВЗГЛЯД НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»

**КЛОПКОВА  
ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА**

ОГБУК «Ульяновская областная библиотека  
для детей и юношества имени С.Т. Аксакова»

## **КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ОНЛАЙН-ПРОЕКТЫ АКСАКОВКИ**

Краеведческий информационный ресурс Аксаковки представлен широко как в печатном, так и в электронном, видео-, аудио- форматах.

Разнообразие связано с запросами современных пользователей библиотеки и стремлением привлечь к информационному контенту библиотеки пользователей со всего мира.

Раздел «Виртуальные книжные выставки» на сайте Аксаковки постоянно пополняется новыми выпусками и именами земляков. Пять выпусков книжной выставки посвящены литературному наследию С.Т. Аксакова. Раздел «Игротека» на сайте включает также краеведческие игры, квесты, викторины, посвящённые знаменитым землякам, событиям из истории региона и т.д.

Для их создания библиотекари осваивают и используют в работе образовательные интернет-платформы, позволяющие создавать интерактивный контент: LearningApps.org, Learnis – Joyteka, genial.ly и др.

Видео, аудио, текстовые информационные, методические ресурсы о жизни и творчестве историка, писателя Николая Михайловича Карамзина и Сергея Тимофеевича Аксакова, включающие биографии, библиографические рекомендательные списки, видеоролики с чтением произведений детьми-участниками конкурсов, игры, викторины были аккумулярованы в мультимедийные сборники и растиражированы по библиотекам области, доступны для посетителей в библиотеке на мультимедийном столе и частично на сайте библиотеки: «Н.М. Карамзин – детям», «Аксаковские адреса на карте России». В сборники включены онлайн-ресурсы Аксаковки.

В рамках видеопроекта «Путешествуем с Аксаковым», реализованного в 2018-2019 годах, библиотекари вместе с юными читателями побывали в нескольких районах Ульяновской области, где изучили памятные аксаковские места писателя. Краеведческий проект вовлёл детей и взрослых. От имени детей ведётся повествование в коротких фильмах продолжительностью от 10 до 20 минут. Дети в фильме читают произведения писателя, берут интервью у местных краеведов, писателей, своих сверстников. Это действенный способ вовлечь ребят в краеведческую исследовательскую деятельность и познакомить с родным краем, его природой. И хотя это не онлайн-проект, но все фильмы сейчас представлены на

видеоканале Аксаковки, стали достоянием всего мира через онлайн-пространство и становятся рекомендациями, например, для библиотекарей Ульяновской области по организации краеведческих проектов с детьми и молодёжью.

Всё чаще в настоящее время мы проводим всероссийские конкурсы для детей и молодёжи через онлайн-пространство, чтобы предоставить возможность проявить свои таланты всем желающим, чтобы познакомить друг друга с краеведческим контентом, преодолевая пространство и время.

Примером может служить межрегиональный музейный десант «Моё слово об Аксакове». В 2021 году участники из 9 регионов страны выступили в роли журналистов, блогеров, экскурсоводов и сняли свои видеоролики, в которых рассказали о своём аксаковском месте. Специально в рамках конкурса была создана группа ВКонтакте, в которых размещались все ролики. Так все участники могли увидеть работы друг друга, поучиться, взять что-то на заметку, оставить свои комментарии и пожелания, отзывы. А затем мы пригласили авторов лучших работ в Ульяновск выступить на молодёжной секции в рамках межрегиональной научно-практической конференции «Аксаковские чтения», собравшей исследователей со всей страны. В сентябре 2021 года в Ульяновск приехали ребята из Башкортостана, Московской, Оренбургской, Ульяновской областей и сказали «своё слово об Аксакове».

В рамках большого проекта «Аксаковское слово – послание в будущее», поддержанного Фондом президентских грантов в 2020-2021 годах, мы провели также Всероссийскую интернет-акцию «Ухожу я в мир природы». Задача была простая и очень интересная для всех участников, а они были из 24 регионов России, а также Донецкой народной республики: выйти на природу с книгой писателя С.Т. Аксакова и прочитать на камеру отрывки из его книг, которые бы соответствовали выбранному уголку природы в соответствующее время года, а затем рассказать о том месте, в котором они осуществляли видеосъёмку.

Так через строки из аксаковских книг все участники знакомили зрителей со своим родным краем. От Хабаровска до Калининграда, от Амурской до Ростовской областей: взрослые и дети читали, рассказывали, демонстрировали красоту своей малой родины и выкладывали свои ролики в группе «Ухожу я в мир природы» <https://vk.com/uhozhuyavmirprirody> в социальной сети ВКонтакте. Как много поклонников и верных друзей появилось у этой акции, названной по первой строчке из стихотворения С.Т. Аксакова, любителя природы. Что им запомнилось? Библиотекарь и читатели из села Шихазаны Канашского района Чувашской Республики написали: «Было очень интересно работать. Мы узнали много нового о писателе, о его произведениях, о природе своего села. Через литературные строки Сергея Аксакова показали красоту нашей местности. Во время съёмок мы пережили много приятных моментов, которые останутся в нашей памяти».

В 2023 году мы отмечаем юбилей сказки «Аленький цветочек» С.Т. Аксакова – 165 лет с момента её издания. Это стало событием, прежде всего, для всех библиотек, музеев и культурных центров, носящих имя писателя. Мы организовали онлайн-проект – межрегиональную литературную эстафету «Читаем сказку

«Аленький цветочек». Для участия пригласили, в первую очередь, организации, входящие в Аксаковское сообщество, и те организации, которые занимаются продвижением творчества С.Т. Аксакова. На правах организатора мы разделили текст сказки на число заявившихся участников и попросили снять ролик, в котором нужно было не только выразительно прочесть свой отрывок из сказки, но и сделать это в аксаковском интерьере, чтобы все зрители могли узнать обо всех организациях и людях, занимающихся аксаковской темой. А ролик мог бы стать общей визитной карточкой Аксаковского сообщества.

Для проекта мы создали интерактивную онлайн-карту литературной эстафеты. На карте отразили населённые пункты, в которых живут участники. Получилось золотое Аксаковское кольцо России. Все ролики появлялись по очереди в течение сентября в группе литературной эстафеты [https://vk.com/alenkij\\_cvetohek165](https://vk.com/alenkij_cvetohek165) в социальной сети ВКонтакте и на интерактивной карте, передавая эстафету от Аксаковых – потомков писателя, к представителям Ульяновской области, затем Татарстана, Самарской, Оренбургской и других областей. Если зритель смотрел видеоролик на карте, то в этом месте «расцветал аленький цветочек». Интерактивный онлайн-проект стал доступен как на сайте библиотеки, так и в самой библиотеке на мультимедийном столе.

Опыт проведения библиотечных онлайн-конкурсов и акций показал, что это всегда эффективный способ вовлечь детей и молодёжь в чтение книг писателей-земляков. Кроме того, это ещё и импульс для творческого развития юных читателей.

**Выше представлены тезисы доклада для участия в научно-практической конференции стран СНГ «Библиотечное краеведение: новый взгляд нового поколения»**

**Тема доклада в разделе:**

**1. Проблемы, приоритеты, перспективы, инновации библиотечного краеведения: Панорама профессионального опыта «Новые подходы: библиотечные краеведческие проекты в эпоху цифровых технологий».**