Афиша сентябрь

Уверены, это лето подарило тебе много впечатлений!

Рассказываем, на какие мероприятия пойти в сентябре по Пушкинской карте.

Билеты на сеансы в своем городе ищи в приложении «Госуслуги.Культура» и в кассах учреждений.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название события | Дата проведения | Место проведения | Описание мероприятия | Возрастное ограничение |
| Экскурсия «Погружение с гидронавтом» | С 25 ЯНВАРЯ 2022 ПО 28 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Главный корпус Музея Мирового океана](https://www.culture.ru/institutes/25987/glavnyi-korpus-muzeya-mirovogo-okeana) | Музей Мирового океана приглашает калининградцев и гостей города посетить один из главных экспонатов музея — глубоководный обитаемый аппарат «Мир–1». С применением ГОА «Мир–1» и «Мир–2» было отправлено 35 экспедиций в Атлантический, Тихий и Индийский океаны, из них девять экспедиций — по ликвидации последствий аварий атомных подводных лодок «Комсомолец» и «Курск».  Аппараты принимали участие в съемках фильма «Титаник», получившего 11 премий «Оскар». Экскурсия «Погружение с гидронавтом» — уникальная возможность почувствовать себя настоящим ученым, увидеть знаменитый аппарат изнутри, узнать о его устройстве и технических возможностях. Количество мест в группе — не более двух человек. |  |
| Экспозиция «Глубина» | С 1 ФЕВРАЛЯ 2022 ПО 28 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Главный корпус Музея Мирового океана](https://www.culture.ru/institutes/25987/glavnyi-korpus-muzeya-mirovogo-okeana) | В экспозиции представлены коллекции барометров, измерителей течений, гидрофизических зондов, приборов и оборудования для подводных съемок, изучения глубин и оптических свойств, разнообразной техники и многое другое.  Главные объекты выставки — глубоководный обитаемый аппарат (ГОА) «Мир-1», а также один из самых больших в мире скелетов кашалота. Посещение экспозиции даст ответ на многие вопросы: каким образом можно измерить глубину океана, есть ли жизнь на самых низких его уровнях, какая техника нужна для погружения. Также посетителей ждут захватывающие киносеансы. |  |
| Историческая экспозиция в Королевских воротах | С 27 МАЯ 2022 ПО 26 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Королевские ворота (Историко-культурный центр «Великое посольство»)](https://www.culture.ru/institutes/21901/korolevskie-vorota-istoriko-kulturnyi-centr-velikoe-posolstvo) | В историко-культурном центре представлена экспозиция о возникновении и развитии города-крепости, о посещении Кенигсберга выдающимися людьми и Великим посольством Петра I, зарождении здесь российской дипломатии, посольствах и консульствах, о давних связях этой земли с Россией. В залах ворот размещены фотографии, гравюры, текстовая информация (на русском и английском языках), предметы из фондов музея: скульптура Прусского кота, книги, монеты, предметы быта, скульптуры, интерактивный ряд «Трогательный музей», стереоскоп, или «Перспективидский ящик».  На большом экране демонстрируется видеофильм об истории города. Часть экспозиции под названием «Аптека трех королей» представляет коллекцию местных лекарственных трав в необычной витрине — большом сундуке. Также на выставке можно увидеть подборку лечебных камней из минералогической коллекции музея, предметы, рассказывающие о местных минеральных водах, различные весы и приборы для приготовления живительных напитков. |  |
| Выставка «Люди моря» | С 2 ФЕВРАЛЯ 2022 ПО 26 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Морской выставочный центр в Светлогорске](https://www.culture.ru/institutes/21449/morskoi-vystavochnyi-centr-v-svetlogorske) | Коллекция «Люди моря», представленная в виде одноименной экспозиции, знакомит посетителей с жизнью народов, проживающих в Юго-Восточной Азии: на ее материковой части, на 1 000 островов между Индийским и Тихим океанами, а также на полуострове Индостан. Многие представленные в экспозиции предметы не имеют музейных аналогов в России и выставляются впервые в нашей стране. По утверждению исследователей, изучавших коллекцию, на сегодняшний день она является одной из 5 лучших в Европе. Также в экспозиции размещены аквариумы. | 6+ |
| Выставка «Научно-исследовательское судно «Витязь» | С 2 ФЕВРАЛЯ 2022 ПО 26 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Научно-исследовательское судно «Витязь»](https://www.culture.ru/institutes/21900/nauchno-issledovatelskoe-sudno-vityaz) | Легендарное судно в истории океанологии, «Витязь» внес выдающийся вклад в изучение Мирового океана. Под флагом Академии наук СССР судно совершило 65 научных рейсов, прошло около 800 000 миль, выполнило 7 942 научных станций. С его борта была измерена максимальная глубина (11 022 м) в Марианской впадине и открыт новый тип животных — погонофоры. На «Витязе» сформировалась школа отечественной океанологии, в экспедициях работали ученые 50 институтов нашей страны и 20 стран мира.  Экспозиции на борту судна рассказывают об истории русских морских экспедиций и исследований в Мировом океане. |  |
| Экспозиция «Морской Кенигсберг-Калининград» | С 27 МАЯ 2022 ПО 27 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Выставочный корпус «Пакгауз»](https://www.culture.ru/institutes/21884/vystavochnyi-korpus-pakgauz) | ыставочный корпус приглашает посетить экспозицию «Морской Кенигсберг-Калининград» и отреставрированный корабль XIX века, найденный в карьере Янтарного комбината. Предметы выставки — карты, фотографии, воссозданные уголки интерьеров разных исторических времен — рассказывают о развитии портового города.  Отдельные стенды и витрины посвящены истории судостроения. Макеты судов и кораблей, которые строились на городских верфях в разные эпохи, наглядно представляют развитие инженерной мысли кораблестроителей. Воспоминания ветеранов помогают проследить связь времен и рассказывают об интереснейших эпизодах становления отрасли. На втором этаже корпуса находится галерея для временных выставок. |  |
| Выставка «Подводная лодка Б-413» | С 2 ФЕВРАЛЯ 2022 ПО 27 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Военно-морской центр г. Калининград](https://www.culture.ru/institutes/21885/voenno-morskoi-centr-g-kaliningrad) | Подводная лодка Б-413 проекта 641 (Foxtrot по классификации НАТО) — уникальное музейное судно. Это единственная в стране и одна из немногих в мире подводных лодок, относящихся к доатомному периоду подводного флота. Уникальность лодки состоит также и в том, что она сохранена в первозданном виде. Прочный и легкий корпус, надстройка, все главные и вспомогательные механизмы, приборы и оружие предстают перед посетителями в том же виде, что и в день вывода корабля из состава Военно-морского флота России. |  |
| Выставка «История Балтийского флота» | С 10 ИЮНЯ 2022 ПО 31 МАЯ 2023 | [Музей Балтийского флота](https://www.culture.ru/institutes/9797/muzei-baltiiskogo-flota) | Музей Балтийского флота — один из молодых морских музеев России. В 1957 году вышла в свет Директива главного штаба военно-морского флота СССР, предписывающая создать музей флота с дислокацией в городе Балтийск.  В экспозиции предоставлены модели кораблей, абордажное оружие XVIII века, старинные книги, картины современных маринистов, исторические реликвии Великой Отечественной войны.  Сегодня фонды музея насчитывают более 20 000 предметов. Большой интерес представляют вещи, принадлежавшие офицерам и адмиралам Балтийского флота. Имеются уникальные образцы холодного и огнестрельного оружия XVIII–XX веков, среди них — абордажное оружие времен Петра Великого. Особое место среди корабельных моделей занимает модель 44-го пушечного фрегата «Паллада».  В коллекции музея находятся предметы, принадлежавшие прославленным адмиралам: М.П. Лазареву, И.Ф. Крузенштерну, вице-адмиралу С.О. Макарову. | 12+ |
| Экскурсия «Петровская школа: новаторство и традиции» | 28 ЯНВАРЯ 2022 ПО 17 ФЕВРАЛЯ 2023 | [Фридрихсбургские ворота (Историко-культурный центр «Корабельное воскресение»)](https://www.culture.ru/institutes/22277/fridrikhsburgskie-vorota-istoriko-kulturnyi-centr-korabelnoe-voskresenie) | Выставка «Школа навигацких наук» — это особое интерактивное пространство историко-культурного центра «Корабельное воскресение» во Фридрихсбургских воротах. Деревянные столы и лавки, подсвечники, гусиные перья, счеты, старинные навигационные инструменты погружают посетителей в XVIII век и дают возможность почувствовать себя школярами петровской эпохи. Экскурсия по выставке предполагает посещение учебных классов Школы навигацких наук. Также в основной экспозиции участников ждет рассказ о становлении отечественного флота, Великом посольстве и морских сражениях эпохи Петра Великого |  |
| Экскурсия «Янтарная гостиная» | С 23 ОКТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | [Морской выставочный центр в Светлогорске](https://www.culture.ru/institutes/21449/morskoi-vystavochnyi-centr-v-svetlogorske) | Морской выставочный центр — объект Музея Мирового океана, располагающийся непосредственно на побережье Балтийского моря. Центр открылся в 2015 году в здании театра эстрады «Янтарь-холл» (Светлогорск) и включает в себя почти 3000 кв. м экспозиционных площадей. Там разместились этнографическая экспозиция «Люди моря», которая расскажет о быте и культе народов Юго-Восточной Азии, Морская художественная галерея — пространство сменных творческих проектов, а также экспозиция «Янтарная гостиная».  Маршрут по «Янтарной гостиной» познакомит с уникальными изделиями Царскосельской янтарной мастерской и работами известного калининградского мастера Натальи Алмазовой. Уникальные и невероятно красивые экспонаты из янтаря позволят снова и снова восхищаться солнечным камнем и узнать, где его можно найти. В этом поможет коллекция карт из фондов музея, объединенных названием «Здесь находят янтарь». |  |
| Экскурсия «Легенды старого маяка» | С 18 ИЮНЯ ПО 25 ДЕКАБРЯ 2022 | Маяк в пос. Заливино | кскурсионный маршрут включает подъем по винтовой лестнице на высокую башню маяка, рассказ об истории рыболовецкого промысла в Куршском заливе, прогулку по экотропе и знакомство с историей маячной службы и профессией маячника.  Также на территории комплекса работает выставка «Куршские маршруты Петра Великого: история с географией». Это подробная карта маршрутов русского царя через акваторию Куршского залива и Куршскую косу, включая особенности лоцманского плавания по этому уникальному водному объекту, технические приспособления для безопасного мореплавания.  Посетители узнают и о традиционных типах куршских рыболовецких судов и поселениях на берегах залива, которые издавна были связаны водными путями, соединяющими судьбы жителей этого небольшого, но уникального по своим особенностям региона. По окончании экскурсии участников ждет чашка чая и сертификат о посещении объекта морского культурного наследия.  Каждый приобретенный билет на маяк — вклад в восстановление старинного комплекса. | 6+ |
| Выставка «Любовь и боги Сальвадора Дали» | С 26 ИЮНЯ ПО 25 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной музей изобразительных искусств](https://www.culture.ru/institutes/6667/kaliningradskii-oblastnoi-muzei-izobrazitelnykh-iskusstv) | Новый проект от Санкт-Петербургской галереи современного искусства PS Gallery — настоящее путешествие в мир творчества самого знаменитого и эпатажного художника ХХ столетия через оригиналы его произведений.  Гений Сальвадора Дали не нуждается в представлении. Символизм, множество смыслов, игры и откровенность подсознания в сочетании с высочайшим художественным мастерством — то, что завоевало признание миллионов зрителей, популярность в профессиональной среде и на арт-рынке.  Уникальная экспозиция представит калининградскому зрителю широкое многообразие творчества художника: порядка 100 произведений, среди которых оригиналы графики, скульптуры и сюрреалистичные объекты.  «Вместе с галереей современного искусства PS Gallery, уже известной калининградскому зрителю по масштабным культурным проектам, представлявшем творчество Пабло Пикассо, Василия Кандинского, а также художников Парижской школы, мы вновь открываем для себя Сальвадора Дали. Выставка приглашает нас оказаться в потоке вдохновения маэстро и увидеть, что именно стоит за знаменитыми образами, что определило его жизнь и творчество», — отметила директор Калининградского музея изобразительных искусств Галина Заболотская. | 16+ |
| Экскурсия «Тайны старой биржи» | С 15 ИЮЛЯ ПО 31 ОКТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной музей изобразительных искусств](https://www.culture.ru/institutes/6667/kaliningradskii-oblastnoi-muzei-izobrazitelnykh-iskusstv) | то секретный тур по зданию биржи, отличная возможность увидеть пространства, которые обычно скрыты от посетителей, и узнать о том, почему биржа являлась не только средоточием торговой жизни Кенигсберга, но и всегда была притягательна для экспонирования произведений искусства.  Вы увидите экспонаты, повествующие о внутреннем убранстве здания, его связях с творческой жизнью города XIX–XX вв., а также образы старого города, запечатленные в графике и живописи, лики античного мира, воплощенные в скульптурах Меркурия, Большой Геркуланки, Цереры и других.  Начало ежедневно в 11:00 и 15:00. Количество мест ограничено, набираются группы до десяти человек. | 12+ |
| Органный мини-концерт | С 20 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | [Кафедральный собор Калининграда](https://www.culture.ru/institutes/10134/kafedralnyi-sobor-kaliningrada) | Органные мини-концерты проходят здесь три раза в день: в 12, 14 и 18 часов. Их дают титулярные органисты Кафедрального соборе Мансур Юсупов и Евгений Авраменко. На концерте вы услышите как хорошо знакомые произведения, так и редкие сочинения композиторов, которые также были известны как выдающиеся органисты своего времени. Красота и величие музыки разных тысячелетий, от эпохи барокко до современности, от Германии, Франции и Италии до Аргентины вдохновит каждого. Уточнить, что за произведение звучит в моменте, можно сверившись с программкой. |  |
| Выставка «Калининград — Кенигсберг: мост над временем» | С 1 ФЕВРАЛЯ 2022 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2023 | [Калининградский областной музей изобразительных искусств](https://www.culture.ru/institutes/6667/kaliningradskii-oblastnoi-muzei-izobrazitelnykh-iskusstv) | Постоянная выставка рассказывает о прошлом и настоящем Калининграда, где до сих пор органично соседствуют приметы разных времен и культур. О жизни города со времен Восточной Пруссии и о том, чем он живет сегодня, повествуют произведения изобразительного искусства.  «Калининград — Кенигсберг: мост над временем» — это живописные и графические работы немецких художников, среди которых такие классики, как Кете Кольвиц, Ловис Коринт, Генрих Фольфф, Станислауас Кауэр и другие; произведения авторов-переселенцев — Михаила Пясковского, Александра Балабаева, Адольфа Шевченко, которые переехали в город после Второй мировой войны; фотографии из личных архивов жителей Калининграда.  Особенность выставки — скульптуры из коллекции семейства фон Фаренгейтов из усадьбы Байнунен: «Церера» скульптора Йозефа фон Копфа, «Купающаяся Афродита», копия с древнеримского антика по мраморному оригиналу Дойдалса из Вифинии, статуя Геркуланки. |  |
| Выставка «Город Гофмана. Тайны двух миров» | С 1 ФЕВРАЛЯ 2022 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2023 | [Калининградский областной музей изобразительных искусств](https://www.culture.ru/institutes/6667/kaliningradskii-oblastnoi-muzei-izobrazitelnykh-iskusstv) | Пространство выставки представляется зрителю как город в городе: здесь можно пройти меж декораций мультфильма, изображающих интерьеры и облик европейского города рубежа XVIII–XIX веков, побывать в то же время в интерьерах старой биржи, вновь открытых для взгляда посетителей из-под наслоений советской истории.  В вымышленном городе, созданном художником фильма «Гофманиада» Юрием Аксеновым по эскизам режиссера Станислава Соколова и художницы-постановщицы Елены Ливановой, живут Эрнест и Ансельм, саламандр Линдгорст и часовщик Мош Паульман, а Песочный человек может обернуться продавцом очков и биноклей. Здесь живут увлеченные магией и алхимией странные личности, ищущие пути высшего прозрения — волшебный элемент, который позволит им обрести истинное зрение… |  |
| Выставка «Кенигсберг-45. Последний штурм» | С 1 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2023 | [Калининградский областной историко-художественный музей](https://www.culture.ru/institutes/10080/kaliningradskii-oblastnoi-istoriko-khudozhestvennyi-muzei) | Это уже не просто выставочный зал — проходя через руины, попадаешь на одну из улиц Кенигсберга. Теперь нужно идти по разбитой брусчатке, пробираясь вдоль баррикад, разрушенных домов, через интерьеры старого кафе, мимо брошенной военной техники, сражающихся бойцов вермахта и Красной Армии.  О штурме столицы Восточной Пруссии расскажут участники боя. Скульптуры трехмерной панорамы — и собирательные образы, и герои тех событий.  Трехмерная панорама — экспозиционный комплекс, в котором совмещается широкоформатное изображение местности, пейзажа с круговым обзором и предметный план — оригиналы или муляжи и макеты, выполненные в натуральную величину. Дополняется звуковыми и световыми эффектами.  Экспозиция создана командой «Невский баталист» из Санкт-Петербурга под руководством Дмитрия Поштаренко, автора трехмерных панорам и диорам. |  |
| Экспозиции Музея Иммануила Канта | С 6 ОКТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2024 | [Кафедральный собор Калининграда](https://www.culture.ru/institutes/10134/kafedralnyi-sobor-kaliningrada) | История Кенигсберга немыслима без великого философа, который провел здесь всю свою жизнь. Вы узнаете и увидите, как выглядел Кенигсберг до разрушений Второй мировой, где стоял дом Канта, какими маршрутами он ходил, какой режим дня предпочитал. Присяга Канта Российской империи, возможно, станет для вас сюрпризом. Точный макет старого Кенигсберга позволит представить, как выглядел город. А подлинные фрагменты часов с башни Собора, несомненно, вызовут трепет. Вы только представьте, сколько им лет! |  |
| Экспозиции музея «Бункер» | С 1 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2025 | [Музей «Бункер»](https://www.culture.ru/institutes/11812/muzei-bunker) | Музей «Бункер» состоит из двух монолитных блоков, строительный материал — цемент, песок, гранит, стекло. Длина убежища — 42 метра, ширина — 15 метров, глубина — 7 метров. В нем 21 помещение. В марте 1945 года штаб немецко-фашистских войск под командованием генерала Отто Ляша переехал в этот бункер. С этого времени подземное бомбоубежище стало называться командным пунктом генерала Ляша.  Музей в этом бункере был открыт в 1968 году. Основная часть экспозиции посвящена штурму города-крепости Кенигсберг советскими войсками с 6 по 9 апреля 1945 года. Здесь представлены 5 диорам Кенигсберга периода активных боев по взятию советскими войсками города. Вечером 9 апреля 1945 года, когда бои продолжались только в центре города Кенигсберга, в бункер к коменданту немецко-фашистского гарнизона генералу Ляшу советское командование направило две группы парламентеров. Первая группа состояла из трех человек: гвардии подполковника Яновского П.Г., капитанов Федорко А.Е., Шпитальника В.М. Вторую группу фронтовых разведчиков-парламентеров возглавлял майор Круглов А.Я. Обе группы участвовали в переговорах с генералом Ляшем на условиях полной капитуляции, после чего благополучно вернулись в расположение советских войск. В этом бункере советским парламентерам пришлось пережить тяжелые, драматичные события. Что же произошло с советскими парламентерами на командном пункте немецко-фашистских войск — об этом рассказывает экспозиция музея. |  |
| Экспозиции музея «Форт № 5» | С 1 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2025 | [Музей «Форт № 5»](https://www.culture.ru/institutes/12083/muzei-fort-5) | Это один из 12 мощных фортов, которые располагались по периметру кольцевой дороги вокруг Кенигсберга. Форт №5 был построен в 1878 году и получил название «Король Фридрих-Вильгельм III», правление которого пришлось на трагические для Пруссии годы войны с Наполеоном.  Представляет собой вытянутый по фронту шестигранник — центральное сооружение, размером 360 на 180 метров, окруженное водным рвом шириной 20:25 метров и глубиной 3-5 метров. От главного входа, который прикрывался мощным дотом, внутрь форта ведет центральная галерея. Симметрично расположенное центральное сооружение включало в себя казармы для солдат и офицеров, лазарет, кухню и столовую, склады боеприпасов, продовольствия, караульное помещение, котельную. Перекрытия форта сводчатые, из кирпича, песка и бетона, толщиной до 5 метров. По периметру шестиметровый земляной вал.  Форт №5 входил в полосу боевых действий 54 стрелкового корпуса 43 армии, которым командовал генерал-лейтенант А.С. Ксенофонтов, и прикрывал дорогу Кенигсберг — Раушен (Калининград — Светлогорск). 8 апреля 1945 года во время штурма Кенигсберга форт №5 был взят в ходе многочасового беспрерывного боя. Залогом победы в штурме форта явился массовый героизм советских воинов. 15 человек были удостоены звания героя Советского Союза.  В настоящее время посетители могут побывать внутри форта, познакомиться с историей создания фортового пояса, осмотреть выставку боевой техники. На территории экспонируются различные военно-исторические выставки. |  |
| Экспозиции Калининградского областного историко-художественного музея | С 1 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2025 | [Калининградский областной историко-художественный музей](https://www.culture.ru/institutes/10080/kaliningradskii-oblastnoi-istoriko-khudozhestvennyi-muzei) | В залах Калининградского областного историко-художественного музея посетитель откроет для себя тайны прошлых тысячелетий и современные свидетельства региональной истории:   1. Самые богатые в регионе палеонтологическая, таксидермическая и гербарная коллекции. 2. Бесценные предметы древности края, найденные археологами и искателями сокровищ. 3. Материальное наследие истории российско-прусских отношений и художественной интерпретации имен, вписанных в книгу региональной истории — Петра I, И. Канта, Э. Т.А. Гофмана, К. Донелайтиса. 4. Уникальные свидетельства ратных подвигов российских воинов на полях сражений Восточной Пруссии. 5. Раритеты послевоенного времени и новейшей истории Калининградской области. 6. Коллекции изобразительного искусства, позволяющие проследить изменения на региональной художественной сцене. |  |
| Выставка «Элий Белютин. Формула времени» | С 15 МАРТА 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2025 | [Калининградский областной музей изобразительных искусств](https://www.culture.ru/institutes/6667/kaliningradskii-oblastnoi-muzei-izobrazitelnykh-iskusstv) | Постоянную экспозицию музея дополнил раздел живописи и графики Элия Белютина, одного из самых ярких представителей неофициального искусства второй половины XX века. Экспозиция приурочена ко дню памяти художника.  Выставка представиляет творчество мастера от первых реалистических набросков через абстрактный экспрессионизм к беспредметной живописи и собственному художественному стилю модульной живописи позднего периода.  Важной частью выставки является раздел, посвященный Нине Молевой, супруге Элия Михайловича, автору многочисленных монографий и исследований по истории искусства о жизни и творчестве художника, а также о деятельности направления «Новая реальность». Посетители увидят уникальные книги, рукописи, личные вещи из архива семьи Нины Молевой и Элия Белютина.  Выставка произведений Элия Белютина — дань огромного уважения и почтения к художнику и его вдове, которая на протяжении многих лет является покровителем и добрым другом музея. |  |
| Концерт «Бархатный сезон в филармонии» | 8 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | Это особенный концерт осеннего цикла программы «Молодежная академия искусств». Все музыкальные композиции, которые прозвучат в этот вечер, так или иначе посвящены теме моря, солнца и любви.  В программе — песни из репертуара Анны Герман, Эдиты Пьехи, Эдуарда Хиля, Иосифа Кобзона, Марии Пахоменко, сочинения композиторов А. Пахмутовой, О. Фельцмана, В. Шаинского, А. Петрова, Р. Паулса и др.А исполнят их солисты филармонии А. Дудницкий, В. Бобкова, С. Полевая, Е. Бородина, Ю. Василькова, А. Мкртчян, М. Пудовикова, а также инструментальный ансамбль в составе И. Урушадзе (флейта), Е. Дибровой (скрипка), О. Янкилевича (бас), А. Тарасюка (гитара), А. Добролюбова (ударные), Л. Пудовиковой (фортепиано). | 12+ |
| Концерт «Камерный оркестр приглашает» | 9 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | Выступление Камерного оркестра Калининградской филармонии — это всегда особенное событие для ценителей классической музыки. Самые необычные, редкие и эксклюзивные произведения как известных композиторов разных эпох, так и имен, малоизвестных в музыкальных кругах, — все это можно услышать в программах художественного руководителя оркестра, заслуженного артиста РФ Александра Андреева.  В этот вечер в концертном зале филармонии прозвучат лучшие и самые известные произведения из творческого наследия русских и зарубежных композиторов: Вивальди, Листа, Чайковского и Рахманинова. | 12+ |
| Музыкальный спектакль «Метель» | 10 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Дом искусств г. Калининград](https://www.culture.ru/institutes/35763/dom-iskusstv-g-kaliningrad) | пектакль с оркестром и живыми картинами на воде «Метель».  Яркая, сильная, глубокая музыка Г. Свиридова в исполнении Калининградского областного симфонического оркестра.  Харизматичное прочтение со сцены повести А.С. Пушкина «Метель».  Медитативные, яркие иллюстрации, рассказывающие историю на воде с трансляцией на большой экран.  Проникновенный романс солистки, голос которой буквально пробирается сквозь кожу в глубину к самому сердцу, чтобы каждый прочувствовал кульминацию этой беззаботной, легкой, безрассудной истории любви.  Метель — как погодное явление, метель — как состояние мыслей в молодой и возбужденной голове, метель — как явление, которое перевернуло все вверх тормашками…  Спектакль, который родился из любви. | 6+ |
| Концерт Игоря Христенко | 11 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Театр эстрады «Янтарь Холл»](https://www.culture.ru/institutes/20249/teatr-estrady-yantar-kholl) | Артист эстрады, актер, пародист, юморист, ведущий и это все — Игорь Христенко. Пожалуй, он единственный артист эстрады, который имеет высшее драматическое образование, но при этом заставляет плакать от… смеха.  Игорь Христенко, безусловно, — один из интереснейших артистов и пародистов. Его умение перевоплощаться из одного образа в другой за доли секунды поражает публику! Вот только что на сцене стоял видный политик, а через мгновение он превратился в популярную звезду эстрады. Такой талант дается не всякому! Но в каком бы образе ни вышел артист, любой будет иметь огромный успех у простого зрителя, потому что характеры героев, которых юморист исполняет, близки и понятны каждому. В Светлогорске юморист и пародист Игорь Христенко представит суперсмешную программу «Артист, который может все». Она станет яркой иллюстраций разноплановых сценических талантов. | 12+ |
| Спектакль «Сказка о царе Салтане» | 11 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Дом искусств г. Калининград](https://www.culture.ru/institutes/35763/dom-iskusstv-g-kaliningrad) | Музыкальная сказка с живыми картинами на воде и симфоническим оркестром. Произведение великого русского поэта, с которым знаком каждый ребенок с раннего детства. «Сказка о царе Салтане» адресована не только маленьким зрителям. Это настоящий шедевр! Это великий русский язык!  Прозвучит со сцены в исполнении актера драматического театра Олега Яковенко и в сопровождении Калининградского симфонического оркестра под музыку Николая Римского-Корсакова и визуального ряда — картины на воде в технике эбру, художник — Наталья Андрусова. Яркое и масштабное действие впечатлит как детей, так и родителей. | 6+ |
| Спектакль «Алиса в Стране чудес» | С 5 ДЕКАБРЯ 2021 ПО 11 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | Английский математик, поэт и писатель Чарльз Лютвидж Доджсон под псевдонимом Льюис Кэрролл в далеком 1865 году написал сказку, которая обрела мировую известность. Кто не слышал историю про незадачливую девочку Алису или не видел мультфильма про Страну чудес?  С главной героиней Алисой происходят самые невероятные вещи, когда она попадает сквозь кроличью нору в волшебный мир, населенный странными и диковинными существами. Среди них — говорящий Белый Кролик и Чеширский Кот, умеющий исчезать, оставляя только улыбку или голову, злобная Червонная королева, Безумный Шляпник, Мартовский Заяц и многие другие.  Артисты филармонии готовы представить калининградцам музыкальную версию знаменитой сказки. В программе — веселые приключения героев, яркие костюмы и декорации, волшебный вокал и сказочная музыка. | 6+ |
| Концерт «И.С. Бах и музыка парижского собора» | 14 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | Органистка Хироко Иноуэ (Япония) поражает публику необычайной широтой исполнительского кругозора. Она подготовила много интересных сольных программ, успешно выступает с камерным оркестром филармонии, прекрасно работает в ансамблях с инструменталистами.  Традиционная изюминка концертов органистки Хироко — знакомство с талантливыми исполнителями. В ее программах часто звучит орган в ансамбле с различными инструментами: саксофоном, скрипкой, японской флейтой сякухати… На этот раз публика услышит великолепный дуэт органа и гобоя.  Ученица филиала Центральной музыкальной школы — Академии исполнительского искусства «Балтийский» гобоистка Мария Крымцова, несмотря на свой юный возраст, уже является победителем всероссийских конкурсов, в ее активе — участие в мастер-классах известнейших гобоистов Дмитрия Булгакова, Максима Орехова и Филиппа Ноделя.  В программе прозвучит музыка И.С. Баха, Дж. Барбиролли, Э. Бозза, Ш.М. Видора, М. Дюрюфле. | 12+ |
| **Спектакль «Физики»** | С 15 СЕНТЯБРЯ ПО 16 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной драматический театр](https://www.culture.ru/institutes/10604/kaliningradskii-oblastnoi-dramaticheskii-teatr) | С виду тихий загородный пансионат, а по факту очень дорогую лечебницу для душевнобольных всколыхнуло загадочное убийство молодой медсестры. За расследование берется инспектор полиции Рихард Фосс. Попав внутрь этого таинственного заведения, инспектор пытается понять, что на самом деле скрывается за его роскошным фасадом. В первую очередь внимание Фосса привлекают три физика, постоянно проживающие в пансионате. В одном он узнает ученого, пропавшего много лет назад…  Спектакль Малого театра (Москва) в рамках фестиваля «Балтийские сезоны». | 12+ |
| **Спектакль «Бесприданница»** | С 16 СЕНТЯБРЯ ПО 30 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной театр юного зрителя «Молодёжный»](https://www.culture.ru/institutes/82/kaliningradskii-oblastnoi-teatr-yunogo-zritelya-molodyozhnyi) | Большой вымышленный город на Волге — Бряхимов. Открытая площадка возле кофейни на приволжском бульваре. Кнуров и Вожеватов, заказав шампанское в чайном приборе, начинают обсуждать новость: известная в обществе красавица-бесприданница Лариса Огудалова выходит замуж за бедного чиновника Карандышева. Вожеватов объясняет скромный брак желанием Ларисы, пережившей сильнейшее увлечение «блестящим барином» Паратовым, который вскружил ей голову, отбил всех женихов и внезапно уехал.  После скандала, когда очередной жених за растрату был арестован прямо в доме Огудаловых, Лариса и объявила, что выйдет замуж за первого, кто посватается, а Карандышев — давний и неудачливый поклонник — «и тут как тут». Вожеватов сообщает, что ждет Паратова, который продал свой пароход «Ласточка», чем вызывает радостное оживление владельца кофейни. К пристани поскакала лучшая в городе четверня с хозяином на козлах и цыганами в парадной одежде. | 16+ |
| **Концерт «Любовь и страсть: от Баха до Листа»** | 16 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | Любовь… как много в этом слове эмоций: от мягкой, ранимой и нежной до страстной, волнующей и жгучей чувственности. Нет ни одного композитора в истории, который бы не писал музыку о любви, и у каждого гения она своя: тонкая и лиричная у Шуберта, проникновенная и трогательная у Шопена, а также страстная, глубокая и драматичная у Ференца Листа.  Новая захватывающая и невероятно интересная программа «Любовь и страсть: от Баха до Листа» лауреата международных конкурсов, пианистки Анны Ушаковой погрузит в мир безудержного музыкального путешествия по страницам страстных переживаний великих композиторов, выдающихся музыкантов-романтиков Л. Бетховена, Дж. Верди, И.С. Баха и Ф. Листа.  Всегда яркая и экспрессивная манера игры Анны Ушаковой обретет вдруг новые черты, и в какой-то момент становится понятно, что звуки искрящимися брызгами рассыпаются по клавишам из-под пальцев пианистки, проникая свежим потоком в душу. | 12+ |
| **Спектакль «Игроки»** | С 17 СЕНТЯБРЯ ПО 18 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной драматический театр](https://www.culture.ru/institutes/10604/kaliningradskii-oblastnoi-dramaticheskii-teatr) | На сцене — снова карточная игра! Да еще какая! Нет, это уже не мистическая игра, как в «Пиковой даме», и не романтически-пафосная, как в «Маскараде». Это настоящий апофеоз игры — беспощадной, балансирующей по лезвию ножа, театральной, бравурной и не знающей никаких преград. В этом весь Гоголь. Блистательная история про карточных шулеров описана им с невероятной жизненной силой, ее персонажи — мастера, а то и «философы» в своем «нелегком» деле! Шутка ли — увидеть в карточной колоде свою музу! Все эти Ихаревы, Гловы, Замухрышкины, Утешительные — превосходный материал для перевоплощения и артисты Малого театра с удовольствием окунаются в гоголевскую игровую стихию, увлекая за собой зрителя.Спектакль Малого театра (Москва) в рамках фестиваля «Балтийские сезоны». | 12+ |
| **Спектакль «Небесный цветок»** | С 25 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 18 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной театр юного зрителя «Молодёжный»](https://www.culture.ru/institutes/82/kaliningradskii-oblastnoi-teatr-yunogo-zritelya-molodyozhnyi) | Тролль Тролл и эльф Эль борются за руку и сердце феи. Фея очарованная Троллом и Элем, устраивает нашим героям состязание — «Кто первый принесет небесный цветок, тот и станет ее избранником». Тролл и Эль отправляются в путь за небесным цветком, где на их пути встречаются Циклопом, Крабом-скорпионом, джинами и многими другими. Кто же найдет цветок и что станет с нашими героями, узнаете на спектакле.  Автор дананного произведения режиссер нашего театра Александр Загораев. Пьесса была написана в 2001 году. | 6+ |
| **Спектакль «Живут такие люди»** | С 20 СЕНТЯБРЯ ПО 21 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной драматический театр](https://www.culture.ru/institutes/10604/kaliningradskii-oblastnoi-dramaticheskii-teatr) | «Хошь расскажу, как меня хоронить будут?», «Как вы лично относитесь к проблеме шаманизма в отдельных районах Севера?» — эти и другие вопросы задают друг другу представленные на сцене герои Василия Макаровича Шукшина.  Перед зрителями разворачивается галерея характеров и голосов, праздников и ссор, житейских и экзистенциальных проблем, влюбленностей и неловкостей. Мастер деревенской прозы вдохнул в свои произведения особую атмосферу: иногда нарочито бесцеремонную, иногда — тонкую и трогательную. Этот шарм шукшинских рассказов воссоздали студенты курса Юрия Соломина Высшего театрального училища имени Щепкина под руководством народного артиста России Виктора Низового.  В постановку вошли одни из лучших рассказов, например: «Срезал», «Обида», «Владимир Семеныч из мягкой секции». Благодаря интересной находке Виктора Алексеевича Низового и студентов, фрагментарный по форме спектакль сохраняет целостность: герои кочуют из сцены в сцену, не выходя из роли при смене декораций, а развивая образ. | 16+ |
| **Концерт «Балтика дышала Бахом»** | 22 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | В необычной программе Молодежной академии искусств прозвучит музыка композиторов, чьими именами названы улицы в Калининграде: Георга Фридриха Генделя, Иоганнеса Брамса, Петра Ильича Чайковского, Александра Алябьева, а также известные произведения других сочинителей: Отто Николаи, Эрнста-Амадея Гофмана, Ференца Листа, Рихарда Вагнера, Иоганна Себастьяна Баха, Феликса Мендельсона.В концерте задействованы музыканты инструментального ансамбля, орган (М. Гаврилюк) и солисты филармонии (А. Дудницкий, В. Бобкова, С. Полевая, Е. Бородина). | 12+ |
| **Концерт «Музыкальные хиты из детства»** | 23 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | В этот вечер можно будет услышать целый калейдоскоп любимых мелодий и ярких хитов из детства, причем прозвучат они в необычном исполнении органа и вокала. У кого-то эти песни ассоциируются с юностью и молодостью, их пели у костра и во дворах, кто-то под эти песни танцевал и влюблялся, а кто-то только начинал познавать мир вокруг. Программа этого авторского концерта состоит сплошь из самых узнаваемых мелодий, ставших символом своего времени: | 6+ |
| **Спектакль «Ревизор»** | С 24 НОЯБРЯ 2017 ПО 23 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной театр юного зрителя «Молодёжный»](https://www.culture.ru/institutes/82/kaliningradskii-oblastnoi-teatr-yunogo-zritelya-molodyozhnyi) | Маленький провинциальный городок, где все тихо и спокойно. Как вдруг, о ужас, едет ревизор! Градоначальник хватается за голову и спешно раздает указания. В создавшейся суете за ревизора случайно принимают странного постояльца местной гостиницы, молодого человека по фамилии Хлестаков… А дальше начинается запутанная история, которая и 180 лет спустя не теряет своей актуальности и злободневности.  Существует реальный случай, который Гоголю рассказал Пушкин. В провинциальном городке какой-то проезжий господин выдал себя за чиновника министерства и обобрал всех городских жителей. Гоголь же сознательно повторил эту ситуацию, путешествуя из Киева в Москву. Они с товарищем высылали вперед своего третьего спутника-однокашника, который говорил на станциях, что следом едет ревизор. Так был собран материал для гениальной комедии, высмеивающей быт и нравы чиновничьей России 30-х годов XIX века. | 12+ |
| **Спектакль «Маленький герой. Репетируем Достоевского»** | С 4 МАРТА ПО 24 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной театр юного зрителя «Молодёжный»](https://www.culture.ru/institutes/82/kaliningradskii-oblastnoi-teatr-yunogo-zritelya-molodyozhnyi) | Мальчик нашел потерянное любовное письмо к замужней даме. Он был в нее влюблен и, чтобы спасти честь женщины, тайно вернул ей послание любовника. Дама поцеловала мальчика…  Мальчик, которому «без малого одиннадцать лет» и который в глазах взрослых дам, к негодованию его, «все еще был то же маленькое, неопределенное существо, которое они подчас любили ласкать и с которым им можно было играть как с маленькой куклой». Попав на лето в подмосковное имение своего родственника, где собралось целое общество отдыхающих, он влюбляется в одну из дам, мадемуазель M, совсем недетской любовью, совершает ради нее настоящий подвиг, становится невольным свидетелем ее семейной тайны и бескорыстно, как мечтатель делает все для того, чтобы она была в любви счастлива. Он получает в награду поцелуй, газовую косынку и горячие воспоминания на всю оставшуюся жизнь… | 16+ |
| **Концерт «Шедевры русской музыки»** | 24 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Театр эстрады «Янтарь Холл»](https://www.culture.ru/institutes/20249/teatr-estrady-yantar-kholl) | Многие десятилетия Государственный Кремлевский оркестр занимает особое место в музыкальной жизни страны. В настоящее время оркестр ведет музыкально-просветительскую деятельность, выступает в концертных залах и на открытых площадках, участвует в государственных и общественных мероприятиях. В репертуаре оркестра — музыкальные произведения русской и зарубежной классики, духовая музыка, русские народные песни, романсы, вальсы, марши, современные песни и танцы, эстрадно-джазовые композиции, а также популярная музыка из кинофильмов.  Оркестр гастролировал во многих городах России и СНГ, выступал в Европе, принимал участие в международных конкурсах духовой музыки. Первое выступление оркестра состоялось в Большом зале Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского 13 ноября 1970 года. Музыкальный коллектив сразу же привлек внимание слушателей своим репертуаром и качеством исполнения. |  |
| **Опера-концерт «Моцарт. Свадьба Фигаро. Избранное»** | С 10 ИЮЛЯ ПО 25 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной музыкальный театр](https://www.culture.ru/institutes/10602/kaliningradskii-oblastnoi-muzykalnyi-teatr) | Калининградский областной музыкальный театр представляет премьеру нового формата постановок, который позволит зрителям познакомиться с известнейшими классическими операми в современной, более «компактной» и доступной форме. Первой постановкой в новом формате станет проект «Моцарт. Свадьба Фигаро. Избранное».  «Свадьба Фигаро», написанная Вольфгангом Амадеем Моцартом, — это один из главных шедевров мировой оперы, который идет в лучших оперных театрах мира. Мелодии из «Свадьбы Фигаро» вошли в золотой фонд классической музыки и стали настоящими оперными «хитами» — ария Фигаро «Мальчик резвый», ария Керубино «Сердце волнует…», виртуозная вторая ария Графини и многие другие.  В новом проекте Музыкального театра «Моцарт. Свадьба Фигаро. Избранное» не будет длинных речитативов и хоровых сцен, а прозвучат только самые известные арии и ансамбли, мелодии которых знакомы не только любителям классики, но и каждому человеку, неравнодушному к музыке. Зрелищные сцены-картины вместе с оригинальными костюмами в стиле эпохи Моцарта и Бомарше создадут неповторимую атмосферу. Арии будут исполняться в оригинале, на итальянском языке, но о сюжете оперы зрителям перед каждым номером будет рассказывать «от автора» драматический актер. Аккомпанировать солистам будет струнный квинтет Музыкального театра. | 12+ |
| **Спектакль «Айболит»** | 25 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной театр юного зрителя «Молодёжный»](https://www.culture.ru/institutes/82/kaliningradskii-oblastnoi-teatr-yunogo-zritelya-molodyozhnyi) | Жил-был на свете добрый доктор Айболит. Доктор лечил и зверей, и людей и никому никогда не отказывал в помощи. В его доме всегда жили животные. И была у него злая сестра Варвара. Варвара не любила зверей и сердилась на доктора за то, что те живут у него комнате.  С бедняков и братьев меньших доктор денег не брал, поэтому однажды остался без хлеба. Тогда они стали кормить его: Свинка и Сова устроили во дворе огород, Корова давала свое молоко, а Куры несли доктору яйца. Собака и Обезьяна убирали в доме. «Как же нам не служить тебе? Ведь ты лучший наш друг», — говорили они. | 6+ |
| **Концерт «Великие страницы русской музыки: Дмитрий Шостакович»** | 25 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | Гала-концерт, приуроченный ко дню рождения Дмитрия Шостаковича и 101-летию Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д.Д. Шостаковича.  Исполняют:   * концертный духовой оркестр (художественный руководитель — заслуженный артист РФ Эдуард Гантовский, дирижеры — народный артист РФ Виктор Бобков, Роман Иванов); * лауреат международных конкурсов Мария Гаврилюк (орган); * учащиеся Детской музыкальной школы им. Д.Д. Шостаковича (Калининград).   В программе — музыка из произведений Д.Д. Шостаковича:   * «Народный праздник» (из кинофильма «Овод»); * фрагменты оперетты «Москва, Черемушки»; * Вальс № 2 из джазовой сюиты; * фрагменты из балета «Болт»; * «Колыбельная из Третьей балетной сюиты»; * Полька из балета «Золотой век»; * Прелюдии ор. 34 № 12, № 9. | 12+ |
| **Музыкальный спектакль «Гензель и Гретель»** | С 30 МАЯ 2021 ПО 25 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова](https://www.culture.ru/institutes/21616/kaliningradskaya-oblastnaya-filarmoniya-im-e-f-svetlanova) | Музыкальный спектакль для детей по мотивам одноименной сказки братьев Гримм. Брат и сестра поведают со сцены филармонии историю о злой мачехе, о колдунье из пряничного домика, пройдут долгий путь, полный тягот и приключений, и докажут, что добро все же побеждает зло.  Спектакль надолго запомнится маленьким зрителям яркими декорациями и костюмами, отличной актерской игрой и великолепной музыкой немецких композиторов — Ф. Мендельсона, И.С. Баха и других авторов.  Исполнители — Мария Гаврилюк (орган), Полина Гайчук (арфа), Светлана Полевая, Анаит Мкртчян, Зинаида Гаврилова, Клавдия Гаврилова, Юлия Василькова. | 6+ |
| **Читка пьесы «Рома, правда и подкасты»** | 27 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Калининградский областной драматический театр](https://www.culture.ru/institutes/10604/kaliningradskii-oblastnoi-dramaticheskii-teatr) | Театральная лаборатория для подростков «Про себя и вслух». Проект создан при поддержке гранта СТД РФ.  История о том, как 17-летний Рома устал жить в мире лицемерия и отсутствия собственного мнения и решил создать новое общество «только правды, добра и справедливости». На поверку это оказывается куда сложнее, чем он ожидал. Приходите, чтобы узнать, с какими трудностями столкнулся герой в поиске правды, добра и справедливости.  Пьеса — финалист Конкурса новой драматургии «Маленькая ремарка» в номинации «Пьесы для подростков» 2022 года. | 12+ |
| **Балет «Лебединое озеро»** | С 24 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 18 ДЕКАБРЯ 2022 | [Концертный зал «Москонцерт Холл»](https://www.culture.ru/institutes/11692/koncertnyi-zal-moskoncert-kholl) | В основу сюжета положена старинная легенда о прекрасной принцессе Одетте, превращенной в лебедя проклятием злого колдуна Ротбарта. Чары колдуна действуют днем, но с приходом ночи белый лебедь превращается в девушку. Принц Зигфрид, очарованный необыкновенной красотой девушки, влюбляется в Одетту и обещает разрушить злые чары колдуна Ротбарта. Принц побеждает колдуна, злые чары разрушены. Одетта и Зигфрид радостно встречают первые лучи солнца в окружении подруг.  На сцене балет представит Государственный московский театр балета классической хореографии (Moscow Ballet La Classique). Главную партию в спектакле исполняет звезда международных конкурсов Диана Еремеева. | 12+ |
| **Выставка «Музыка цвета»** | С 23 АВГУСТА ПО 18 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Музей истории города Советска](https://www.culture.ru/institutes/10888/muzei-istorii-goroda-sovetska) | На персональной выставке Ильи Керницкого «Музыка цвета» представлены работы, на которых автор запечатлел Калининградскую область в двух художественных направлениях — пленэрный пейзаж и абстракция.  За 6 месяцев пребывания в регионе Илья Керницкий написал около 100 произведений, каждое из которых — это попытка передать неземную уникальность этих мест. Первое знакомство живописец запечатлел в классических этюдах. На них мастер отобразил различные состояния природы. Однако образ Янтарного края предался сложным многослойным метаморфозам в его творчестве и материализовался перед нами в виде ломаных линий и геометрических фигур.  С помощью цвета и различных геометрических форм художник через некий информационный код вовлекает зрителя в разговор о вечном, важном, трансцендентном. Подобные работы не требуют предварительных эскизов, они пишутся на одном дыхании, рукой художника движет его собственное вдохновение и внутреннее ощущение гармонии.  Серия картин «Музыка цвета» является своего рода размышлением автора над красотой пейзажей Балтийского берега. Четкие очертания постепенно размываются, исчезают в пространстве и превращаются в абстрактные композиции — материализовавшиеся чувства и эмоции. |  |
| **Экскурсия в Дом китобоя** | С 1 МАЯ ПО 1 ОКТЯБРЯ 2022 | [Дом китобоя](https://www.culture.ru/institutes/53293/dom-kitoboya) | Музейно-театральный проект о советском Калининграде 1960–1980-х годов. Вы окажетесь в типичной коммунальной квартире тех времен, познакомитесь с историей семьи моряка, а через нее и с историей целого поколения калининградцев.  Вместо традиционной экскурсии — увлекательнейший аудиоспектакль. Никаких витрин и ограждений — здесь ко всем предметам можно прикоснуться, на все кресла можно присесть.  Начало экскурсионных сеансов — каждые 30 минут.  Больше информации об экскурсиях вы можете получить на сайте музея. | 6+ |
| **Экспозиции замка Вальдау** | 25 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | Замок Вальдау | В средневековых подвалах замка представлены экспонаты, иллюстрирующие историю здешних мест, начиная с глубокой древности. Возраст некоторых находок, хранящихся в зале «Каменный век», оценивается в пять и более тысяч лет. В зале «Древняя Пруссия» можно рассмотреть археологические находки Х–ХIII веков, узнать о жизни и обычаях живших когда-то на этой территории племен, где можно познакомиться с гончарным ремеслом, ткачеством, пивоварением, кузнечном делом, земледелием и другим.  На первом этаже музея размещен зал, посвященный истории замка Вальдау. Там находятся макеты, изображающие замок в разные периоды времени, представлены рыцарские доспехи и подлинные печати департамента полиции и бургомистра Кенигсберга. На стенах зала размещена портретная галерея прежних владельцев замка Вальдау. Здесь юные посетители могут провести фотосессию, нарядившись в рыцарей и средневековых принцесс.  Есть экспозиционной зал, где рассказывается о Великом посольстве, предпринятом русским царем Петром I.  В «Зале воинской славы» размещены экспонаты, посвященные двум мировым войнам — Первой и Второй: изображениями памятников Первой мировой войны, фотографии участников штурма Кенигсберга, первых жителей Вальдау-Низовья, полное вооружение советского воина, подлинные письма с фронта, оружие времен Первой и Второй Мировых войн.  Кроме постоянных экспозиций в музее регулярно организуются временные выставки различной тематической направленности. |  |
| **Экскурсия по музею «Вальдавский замок»** | С 1 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | Замок Вальдау | Музей «Вальдавский замок» расположился в поселке Низовье Гурьевского городского округа, во флигеле старинного средневекового замка Вальдау, бывшего некогда летний резиденцией великого магистра Тевтонского ордена. Датой основания замка считается 1264 год. За прошедшие столетия замок не раз перестраивался, однако его подвалы сохранились в первозданном виде и хранят в своих стенах удивительную многовековую историю.  В 2007 году музей основал Андрей Иванович Баринов — педагог, краевед, скульптор, член Союза художников. С 2012 года музей «Вальдавский замок» является филиалом Муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга».  Профессиональные экскурсоводы познакомят всех желающих с историей этих мест, начиная с каменного века и до настоящего времени. |  |
| **Экскурсия в музей-квартиру Altes Haus** | С 1 ИЮНЯ ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | [Музей Altes Haus](https://www.culture.ru/institutes/80703/muzei-altes-haus) | Экспозиция представляет собой детально отреставрированную квартиру в доме 1912 года постройки. Представлены аутентичный интерьер, оригинальная мебель и предметы быта рубежа XIX–XX веков. Все экспонаты — подлинные вещи той эпохи, найденные на старых чердаках, купленные на блошиных рынках и европейских аукционах. Значительную часть коллекции составляет старинная мебель родом из Кенигсберга, присутствуют оригинальная кухонная утварь и туалетные принадлежности, а также много предметов, обычных для людей начала прошлого века, назначение которых современному человеку трудно себе представить.  Экскурсия проходит в интерактивном формате: гостям предлагается отгадать назначение предметов, вышедших сегодня из обихода. Во время мероприятия также проходит знакомство с историей застройки Кенигсберга и его района Амалиенау, участники программы узнают, по каким градостроительным правилам возводился этот район и сам дом, в котором находится музей.  Музей не имеет ограждений, витрин и вахтеров.  Экскурсии проходят с понедельника по субботу. Начало сеансов — каждый час.  Настоятельно рекомендуется покупать билеты заранее, это можно сделать на сайте музея. Предъявляются электронные билеты в кассе музейного магазина и кафетерия Gustav Grossmann (ул. Красная, д. 11). | 6+ |
| **Экспозиция «Советск. Начало биографии»** | С 3 ФЕВРАЛЯ ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | [Музей истории города Советска](https://www.culture.ru/institutes/10888/muzei-istorii-goroda-sovetska) | Выставка рассказывает о послевоенной истории города, получившего новое название Советск, и о первых его жителях — переселенцах, наглядно демонстрируя их быт, одежду и идеологическую составляющую жизни в СССР.  Точкой притяжения в экспозиции служит восстановленная гостиная, которая буквально погружает посетителей в атмосферу 1960-х годов. Внимание гостей традиционно привлекают как первые гражданские документы новых жителей, так и статистика заселения всей Калининградской области.  Предметный ряд — документы, фотографии, плакаты, мебель, предметы быта, женская одежда, обувь. |  |
| **Экспозиция «Тильзитский мир и королева Луиза»** | С 3 ФЕВРАЛЯ ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | [Музей истории города Советска](https://www.culture.ru/institutes/10888/muzei-istorii-goroda-sovetska) | Экспозиция раскрывает историю переговоров и заключения Тильзитского мира в 1807 г. императорами Франции и России Наполеоном I и Александром I и королем Пруссии Фридрихом Вильгельмом III. Особое внимание уделяется личной встрече королевы Луизы с Наполеоном в Тильзите. Доминантами экспозиции являются тексты соглашений о мире, заверенные печатями доверенных лиц, и ратификационная грамота к франко-прусскому трактату о мире.  Предметный ряд — гравюры, открытки, книги, карты, медали, копии костюмов, фрагменты оружия. |  |
| **Экспозиция «Из истории Тильзита»** | С 3 ФЕВРАЛЯ ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | [Музей истории города Советска](https://www.culture.ru/institutes/10888/muzei-istorii-goroda-sovetska) | Выставка отражает яркие моменты многовековой истории города: основание рыцарями Тевтонского ордена, получение городского права в 1552 г. из рук первого герцога Пруссии Альбрехта Бранденбургского, события Первой мировой войны. Часть экспозиции посвящена известным тильзитцам: поэту-романтику Максу фон Шенкендорфу, литовскому философу и общественному деятелю Вильгельмасу Видунасу, драматургу и писателю, сочинителю «Путешествия в Тильзит» Герману Зудерману.  Предметный ряд — фотографии, документы, книги, предметы быта, фрагменты оружия, медали, макеты. |  |
| **Постоянная экспозиция Музея янтаря** | С 1 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2022 | [Калининградский областной музей янтаря](https://www.culture.ru/institutes/628/kaliningradskii-oblastnoi-muzei-yantarya) | Калининградский музей янтаря был открыт в 1979 г. в крепостной башне середины ХIХ века как музей одного минерала. В его собрании находится второй по величине «солнечный камень» в мире весом 4 кг 280 г. Значительную часть коллекции составляют образцы янтаря с включениями фрагментов флоры и фауны, возраст которых около 40 млн лет.  Особую ценность представляют уникальные произведения мастеров XVII–XVIII веков. Отдельные экспозиционные комплексы посвящены Кенигсбергской янтарной мануфактуре (1926–1945) и Калининградскому янтарному комбинату (с 1947) — единственному предприятию в мире с полным циклом добычи и переработки янтаря.  Значительная часть экспозиции музея — это работы художников нашего времени из России, Германии, Дании, Италии, Латвии, Литвы, Польши, США, Франции, Японии: ювелирные украшения, мелкая пластика, эксклюзивные предметы обихода. |  |
| **Экскурсия по постоянной экспозиции Гусевского историко-краеведческого музея** | С 10 МАЯ 2022 ПО 30 АПРЕЛЯ 2023 | [Гусевский историко-краеведческий музей им. А. М. Иванова](https://www.culture.ru/institutes/20470/gusevskii-istoriko-kraevedcheskii-muzei-im-a-m-ivanova) | Музей располагается в выявленном объекте культурного наследия — здании постройки конца XIX века, бывшем офицерском казино уланского полка. Постоянная экспозиция отражает историю земли Гусевской с древнейших времен до советского периода (конец ХХ века). Вы совершите увлекательное путешествие по истории города!Постоянная экспозиция музея насчитывает порядка 2 000 предметов, которые гармонично сочетаются с современными мультимедийными технологиями, что помогает формировать образное восприятие истории. Посетителям музея представляется возможность ознакомиться с уличными экспозициями под открытым небом: «После штурма… Весна 1945 года…» — окопы представляют реконструкцию фортификационных сооружений, находившихся на территории Восточной Пруссии с 1943 года; «Дворик Петра и Февронии» — уголок русской культуры на Прусской земле.  Мероприятие предполагает посещение залов постоянной экспозиции и трех залов временных выставок. Экскурсия проводится для групп от 10 человек. |  |
| **Экспозиция Гусевского историко-краеведческого музея им. А.М. Иванова** | С 12 МАРТА 2022 ПО 1 АПРЕЛЯ 2025 | [Гусевский историко-краеведческий музей им. А. М. Иванова](https://www.culture.ru/institutes/20470/gusevskii-istoriko-kraevedcheskii-muzei-im-a-m-ivanova) | ы совершите увлекательное путешествие по истории города! Гусевский музей располагается в объекте культурного наследия — здании постройки конца XIX века, бывшем офицерском казино уланского полка. Постоянная экспозиция выстроена по хронологическому принципу и отражает историю города с древнейших времен до советского периода.  Постоянная экспозиция музея насчитывает порядка 2 000 предметов, которые гармонично сочетаются с современными мультимедийными технологиями, что помогает формировать образное восприятие истории. Посетителям музея представляется возможность ознакомиться с уличными экспозициями под открытым небом: «После штурма… Весна 1945 года…» (окопы представляют реконструкцию фортификационных сооружений, находившихся на территории Восточной Пруссии начиная с 1943 года), «Дворик Петра и Февронии», уголок русской культуры на Прусской земле. |  |
| **Экскурсия «Прогулка по Советску»** | С 3 ИЮЛЯ ПО 28 СЕНТЯБРЯ 2022 | Калининградская обл., г. Советск, ул. Гагарина, д. 1 | Прогулка пройдет в историческом городе Советск. В рассказе будут представлены такие различные достопримечательности, как мост Королевы Луизы, скульптура «Лось», вилла Франка, водонапорная башня Тильзита, Музей истории города Советска и многие другие.  Этот уголок Калининградской области является частью ее истории и вдохновляет своей архитектурой тысячи туристов ежегодно. Это историческое место должен посетить каждый гость и житель области.  Программа будет проходить под руководством экскурсовода М.А. Носырева. | 16+ |
| **Экскурсия «Нойтиф»** | С 7 ИЮНЯ ПО 29 СЕНТЯБРЯ 2022 | Калининградская обл., г. Балтийск, Балтийский р-н., ул. Головко, д. 7 | Программа пройдет на местности бывшей авиабазы, построенной в XX веке. Это историческое место Калининградской области, бывшего Кенигсберга. Участникам представят исторический доклад о событиях на территории аэродрома, история в послевоенные годы и развлекательная программа с интерактивной викториной. Огромное количество жителей страны не представляют себе масштабов культурного наследия и его значения. | 16+ |
| **Мюзикл-шоу «Нотр-Дам-де-Пари» / «Ромео и Джульетта»** | С 2 МАРТА 2022 ПО 13 МАРТА 2023 | **Театр эстрады «Янтарь Холл»** | Мюзикл-шоу — это проект, состоящий из исполнения лучших номеров мюзиклов «Нотр-Дам-де-Пари» и «Ромео и Джульетта». Только живое исполнение, красивые декорации и сценические костюмы, номера в исполнении популярных актеров. Выступят Эд Шульжевский, Петр Маркин, Светлана Светикова и другие.  Проект мюзикл-шоу будет интересен широкому кругу зрителей. Эта хорошая возможность начать знакомство с театром для тех зрителей, кому сложно начинать сразу со сложных классических произведений. Вы совершите увлекательное путешествие в удивительный мир мюзикла, насладитесь великолепными голосами. Каждая исполненная песня — это полноценный театрализованый номер. | 6+ |
| **Спектакль «Дракон»** | С 29 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 4 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Центр культуры и досуга г. Гурьевск](https://www.culture.ru/institutes/55518/centr-kultury-i-dosuga-g-gurevsk) | Центр Культуры и досуга г. Гурьевска приглашает всех желающих на спектакль «Дракон» театральной студии «АРТ-ДОМ». Это философская сказка по одноименной пьесе известного советского драматурга Евгения Шварца. Режиссер-постановщик — Н.В. Шевченко. За основу взят сказочный сюжет народов Юго-Восточной Азии о драконе, которого нельзя победить, потому что победитель сам обращается в дракона. Но сказочный сюжет не скрывает, а только подчеркивает острый социальный подтекст, философские размышления о природе власти и человеческих душах, изуродованных страхом, привыкших ко лжи, лицемерию и неготовых принять свободу. Каждый зритель увидит свою историю: политический памфлет или социальную сатиру, романтическую любовную драму или философскую притчу. Каждый определит для себя своего героя. Здесь умный, могущественный Дракон. Он жесток, как все диктаторы, но его размышления о роде человеческом не лишены философской глубины и поэтической утонченности. Здесь же рыцарь Ланцелот, вечный странник, романтик и воин. Его миссия — даровать людям свободу, но невозможно подарить свободу тем, кому она не нужна. Они оба — стороны вечного противостояния света и тьмы, добра и зла, их сражение — неизбежность. Так кто же выиграл поединок за искалеченные людские души? Посмотрим… | 12+ |
| **Экскурсия «Замок Георгенбург»** | С 20 ИЮЛЯ ПО 26 СЕНТЯБРЯ 2022 | Калининградская обл., г. Черняховск, Черняховский р-н., ул. Совхозная, д. 1 | Мероприятие пройдет в историческом месте Калининградской области. Будут представлены различные исторические и современные факты о замке Георгенбург, а также состоится показ миниатюр, связанных с историей места.  Старинный замок, находящийся в Черняховске, его история и величие покажут значимость Тевтонского ордена. Практически все местные жители не знают о существовании исторического места и даже не представляют, что скрывается за бетонными стенами. Локацию должен посетить каждый турист и любитель истории рыцарских походов.  Мероприятие будет проходить под руководством экскурсовода Н.С. Грибовского. | 16+ |
| **Спектакль «Мастер и Маргарита. Бал»** | С 3 ДЕКАБРЯ 2021 ПО 24 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Театр Николая Захарова](https://www.culture.ru/institutes/48152/teatr-nikolaya-zakharova) | Зрители — гости на Балу у Воланда! Мизансцены, как и гости, будут плавно перемещаться из одного зала в другой. Вы окажетесь внутри спектакля и станете одновременно и непосредственными участниками действия, и естественными декорациями.  В томной полутьме бассейна Гелла совершит колдовской обряд посвящения Маргариты, театральная гримерная станет на время вотчиной приспешников мессира — лабораторией черной магии, где Азазелло проводит фокусы над человеческими судьбами, партер — капищем Воланда, форумом для прямого диалога со зрителями по вечным вопросам о пороках, добродетелях и запретных желаниях. Коровьев на территории бара, во время дегустации зелья затеет разговор о том, «как испортил Москву квартирный вопрос». Обсудив щекотливые моменты человеческой сущности, Фагот расскажет об особенностях каждого напитка, а разомлев предложит оценить мастерство крафтового винокура.  Логистика спектакля проходит через весь театр и заканчивается на основной сцене. Все променад-переходы — четыре разных маршрута — приводят в главный зал, где и состоится тот самый Бал Воланда с отпеванием грехов. Невероятные пластические этюды и роскошная вокалистка будет сопровождать главный акт мистической постановки.  Необычный формат спектакля, музыка, костюмы, пластическое решение — все работает на то, чтобы сохранить и передать магическую ауру романа. | 18+ |
| **Концерт «Я подарю тебе романс»** | 6 МАЯ ПО 25 СЕНТЯБРЯ 2022 | [Дом искусств г. Калининград](https://www.culture.ru/institutes/35763/dom-iskusstv-g-kaliningrad) | еатр эстрады Дома искусств приглашает всех ценителей живой музыки погрузиться в чарующий и притягательный мир русского романса. Не перестающий вдохновлять исполнителей, как и сто лет назад этот удивительный жанр собирает залы и волнует слушателей. У романса нет возрастных границ, его не назовешь ни молодежной культурой, ни культурой старших поколений. И многочисленные любители романса — это те, в ком романс находит свой живой отклик, свой приют.  В этот душевный вечер для вас будут звучать классические, старинные, городские, салонные, цыганские и современные романсы в исполнении солистов Театра эстрады Гудожникова Владимира и Анны-Марии Сабировой. | 6+ |
| **Программа «Гранд-концерт»** | С 13 МАЯ ПО 15 ОКТЯБРЯ 2022 | [Дом искусств г. Калининград](https://www.culture.ru/institutes/35763/dom-iskusstv-g-kaliningrad) | Юбилейный концерт Театра эстрады Дома искусств. Организаторы благодарны всем, кто причастен к созданию театра, его развитию и становлению как профессионального коллектива. В этой программе они с удовольствием вместе со зрителями откроют альбом воспоминаний творческого пути коллектива.  Артисты подарят гостям музыкальные номера из полюбившихся концертных программ, представленных на протяжении всего времени существования театра. Потрясающее вокальное мастерство в сочетании с искрометным искусством танца обеспечат незабываемый вечер. | 16+ |
| **Концерт «Все о любви»** | С 5 МАРТА ПО 23 ОКТЯБРЯ 2022 | [Дом искусств г. Калининград](https://www.culture.ru/institutes/35763/dom-iskusstv-g-kaliningrad) | есни о любви — это то, что всегда звучит свежо, не имеет срока давности и трогает сердца людей разных поколений. Ведь музыка и любовь всегда идут рядом. В программу концерта вошли лучшие песни о любви, которые были созданы в разные годы, легендарные песни советской и зарубежной эстрады, хиты современности в исполнении артистов Театра эстрады. Каскад ярких концертных номеров, объединенных общей любовью артистов и зрителей к нестареющим прекрасным мелодиям, подарит вам отличное настроение и только позитивные эмоции! | 12+ |
| **Концерт «Мюзикл-шоу»** | С 15 ОКТЯБРЯ 2021 ПО 29 ОКТЯБРЯ 2022 | [Дом искусств г. Калининград](https://www.culture.ru/institutes/35763/dom-iskusstv-g-kaliningrad) | Прелесть мюзикла в том, что здесь нет ограничений. Ему подвластна любая история, детская сказка, фильм или шоу с оригинальным сценарием. Он вбирает в себя разные музыкальные направления — оперетту и водевиль, балет и оперу, мелодии джаза и рока, цирковые и мультимедийные шоу и многое другое.  В эстрадном ревю «Мюзикл-шоу» артисты Калининградского театра эстрады не только знакомят зрителя с хитами популярных мировых мюзиклов в оригинальном нестандартном прочтении, но и приоткрывают занавес закулисья. Зрителю представится возможность узнать секреты подготовки шоу, воочию увидеть, что такое кастинг и кто такой продюсер, окунуться в мир забавных ситуаций и интриг среди актеров в борьбе за главную роль и, главное, увидеть, как создается большой финал…  Фантастические декорации и костюмы, потрясающее сочетание живого вокала и яркой динамичной хореографии, искрометный юмор и оригинальное прочтение хитов популярных мировых мюзиклов — все это ждет зрителя! | 16+ |