|  |
| --- |
| Государственное учреждение культуры  «Калининградская областная юношеская библиотека им. В. Маяковского»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Читальный зал    **Вечер памяти, посвященный**  **Всеволоду Викторовичу Остену**  **(1921-1989)**  Для учащихся средних и старших классов  *Автор-составитель:*  *Храмова Лариса Дмитриевна-*  *главный библиотекарь читального зала*  Издание 2-е, переработанное  Калининград  2017 |

Пояснительная записка

Предлагаем вашему вниманию сценарий вечера памяти, посвященный нашему земляку Остену Всеволоду Викторовичу

(1921-1989), писателю и журналисту, участнику Великой Отечественной войны, который прошел через ад концлагеря Маутхаузен.

Всеволод Викторович Остенпотомок финнов, переселённых царским правительством в середине 19 века в Уссурийский край, родился во Владивостоке в семье рабочего-механика. В июле 1941-го был досрочно выпущен лейтенантом на южный фронт из Московского военно-инженерного училища. После окружения воевал в партизанском отряде, но в мае 1942 года был схвачен гитлеровцами и вывезен в Германию. Спустя месяц бежал, но при переходе швейцарской границы был задержан, осуждён на концлагерь Маухаузен. После войны продолжил военную службу на Дальнем Востоке. В 1949 году уволился в запас и с тех пор жил в Калининградской области. Работал в СМИ.

Мероприятие будет интересно библиотекарям, учителям, учащимся старших классов.

*В мероприятии использованы фото документы, предоставленные вдовой Остена В.В. Зоей Дмитриевной, звучат стихи Всеволода Викторовича и Зои Дмитриевны Остен.*

**Цели и задачи:**

* Формировать у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине;
* воспитание уважения к старшему поколению,
* укрепление преемственности поколений,
* формирование духовно-нравственных, гражданских качеств личности.
* Воспитывать уважение к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны.

**Оформление:**

- компьютер, ноутбук и телевизор для показа презентации;

- компьютерная презентация «Встань над болью своей»;

-книжная выставка

Сценарий вечера памяти

**«Встань над болью своей»**,

посвященный жизни и творчеству калининградского писателя, поэта, журналиста Всеволода Викторовича Остена

(1921 – 1989)

|  |  |
| --- | --- |
| **1 слайд** | **ВСТАНЬ НАД БОЛЬЮ СВОЕЙ**  ***(к дню памяти калининградского писателя, поэта, журналиста Всеволода Викторовича Остена)***  **Ведущий:**  Дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в литературной гостиной нашей библиотеки. Наша встреча посвящается писателю, поэту, журналисту Всеволоду Викторовича Остену. |
| **2 слайд** | ***Звучит песня В. С. Высоцкого***  ***«На братских могилах»***  *Продолжительность 1:15*  *Со слов:*  ***«…На братских могилах не ставят крестов…»***  *До слов:*  ***«…На братских могилах не ставят крестов, но разве от этого легче…»*** |
| **3слайд** | **Ведущий:**  Дорогие друзья! Сейчас прозвучат строки из стихотворения нашего земляка - **Всеволода Викторовича Остена** – о стойкости узников Маутхаузена. Концлагерь времен II Мировой - лишь небольшая часть жизни человека, о котором мы сегодня будем говорить. Осталась добрая и благодарная память о нем.  **ЩЕЛЧОК** *(звучит стихотворение В. Остена. Читает А. Ф. Вересова, библиограф справочного отдела)*  ***Встаньте! Я читаю сегодня стихи***  ***Не о том, как вечерние зорьки тихи,***  ***Не о том, как березы плывут над рекой***  ***Не о том, что рождает сонливый покой.***  ***Я рассказ начинаю о павших героях,***  ***До последней минуты не бросивших строя,***  ***Пусть они умирали за колючей оградой***  ***Они встретили смерть***  ***По-солдатски,***  ***Как надо!***  ***Пусть над ними в знак скорби***  ***Не склоняли знамена,***  ***Пусть о них не писали***  ***Родным похоронных***  ***Пусть имен их не встретишь***  ***На братских могилах,***  ***Пусть сегодня история***  ***Просто не в силах***  ***Имена их на бронзе и мраморе высечь.***  ***Это трудно.***  ***Их много***  ***Их тысячи тысяч.***  ***От их тел на земле ничего не осталось.***  ***Пепел жарких сердец по земле разметало.***  ***Так боролись эсесовцы с «красной проказой»***  ***Я о них расскажу.***  ***Я - живой.***  ***Я - обязан...*** |
| **4 слайд** | **Ведущий:**  О справедливости ли думалось молодому лейтенанту, который оказался на Украине в 1941-м, когда немецкие танки давили почти безоружных красноармейцев? Шла война не на жизнь, а на смерть... |
| **5 слайд** | **Ведущий:**  Всеволод Викторович Остен испытал в полной мере все страдания и ужасы, которые выпали на долю его поколения.  В июле 1941 года он был досрочно выпущен из военного училища и направлен на Юго-Западный фронт. |
| **6 слайд** | **Ведущий:**  Юным лейтенантом сражался в степях Запорожья в должности командира саперного взвода.  Потом попал в окружение и присоединился к партизанскому отряду. При облаве в хуторе Федоровка Запорожской области был схвачен немцами. Бежал из плена, был пойман и осужден на смерть. |
| **7 слайд** | **Ведущий:**  Приговор суда смягчили - вместо смертной казни концлагерь Маутхаузен.  Лагерь, откуда был один выход - через трубу крематория. Чтобы выжить, уцелеть в этом аду – требовались сверхчеловеческие усилия. |
| **8 слайд** | **Видео сюжет о Маутхаузене**  *Продолжительность 3:01*  *(Видеоряд под музыку)* |
| **9 слайд** | **Ведущий:**  Узниками Маутхаузена было около 335 тысяч человек; казнено свыше 122 тысяч человек (больше всех — свыше 32 тысяч — советских граждан; среди них генерал Дмитрий Михайлович Карбышев, которого зимой в числе других заключённых облили водой на морозе).  После 2-й мировой войны на месте Маутхаузена создан музей, в феврале 1948 года поставлен памятник Д. М. Карбышеву. |
| **10 слайд** | **Ведущий:**  Уцелеть в концлагере Остену помогли великая сила духа и хорошая физическая подготовка – он имел разряд по боксу.  Там, в Маутхаузене, Остен не только нашел в себе мужество преодолеть все мучения, но и стал писать стихи. |
| **11 слайд** | **Ведущий:**  В послевоенные годы эти стихи стали появляться в печати, но не у нас, а в Польше, Болгарии, Австрии.  Если посчитать бывших узников, с которыми он переписывался, то получится больше 24 человек. И какие разные люди: болгарский дипломат Марин Чуров, вице-президент Международного Маутхаузенского комитета профессор Борис Абрамов, президент Варшавского клуба «Маутхаузен-Гузен» Станислав Добосевич.  Объединяло этих разных людей то, что довелось им совместно пережить много лет назад. |
| **12 слайд** | **Ведущий:**  В канун юбилея Всеволода Викторовича - 70-летия со дня рождения - пришла в Калининград из Варшавы бандероль с книгой Станислава Добосевича «Маутхаузен - Гузен: поэзия и песня узников».  Это солидная монография о творчестве поэтов и композиторов, прошедших в годы войны сквозь ад гитлеровского концлагеря. Несколько страниц в этой книге посвящены обзору лагерных стихов Всеволода Остена. Некоторые из них даны в переводе на польский язык. Опубликованы также биография автора и его портрет. |
| **13 слайд** | **Ведущий:**  Оказывается, польским узникам удалось сохранить клочки бумажных мешков, на которых Всеволод Остен собственноручно написал стихотворения «За тысячу верст от родного дома», «Дождь в каменоломне» и другие. Так, сорок девять лет спустя, стихи, которые писал поэт по ночам после 12 часов изматывающей работы в каменоломне, после побоев и экзекуций, попали в Калининград, где жил автор. Помогла этому дружба, рожденная в годы борьбы против фашизма.  5 мая 1945 года американские войска освободили узников лагеря. Всеволод Остен присоединился к советским войскам. |
| **14 слайд** | **Ведущий:**  Поначалу все складывалось благополучно... Прошел госпроверку, в декабре сорок пятого - вторую и был восстановлен в звании. Направили в МВД СССР. Тогда же в Совгавань доставили эсэсовцев-латышей из шестого корпуса войск СС. Для проверки этого контингента не хватало кадров, и Остена, как одного из наиболее грамотных офицеров из числа бывших военнопленных назначили следователем. |
| **15 слайд** | **Ведущий:**  В 1947 году, его перевели в лагерь военнопленных японцев. С ними он проработал - на строительстве пирсов в порту Ванино и на возведении ТЭЦ в Комсомольске-на-Амуре - до 1949 года. Затем был уволен в запас и приехал Калининградскую область. |
| **16 слайд** | **Ведущий:**  Вот тут все и началось. В послевоенное время судьба не баловала этого человека, подобно большинству прошедших плен. Он испытывал трудности с устройством на работу. Никуда не брали, стоило только заполнить анкету, как ему показывали на дверь. 8 месяцев нигде не работал.  Всеволод Остен решился на отчаянный шаг: написал о своем положении в самые высокие инстанции. После этого, хоть и не сразу, его направили лит сотрудником в районную газету... |
| **17 слайд** | **Ведущий:**  Впоследствии Всеволод Остен работал в районных и областных газетах более 30-ти лет, в том числе и в газете «Калининградская правда». Несмотря на пережитые трудности, Всеволод Викторович стал известным журналистом и писателем, он журналист с многолетним стажем, пробовал себя в самых разных жанрах, Но главным для себя, он все же считал литературный труд. |
| **18 слайд** | **Ведущий:**  В период первой оттепели пятидесятых годов вышли в Калининграде две его книги: в одной – стихи («Я хочу рассказать»), а в другой - рассказы узника Маутхаузена, называлась она «Уцелевшие в аду».  И сразу вызвала гнев наших местных ценителей от литературы и других ведомств. Ведь автор не показал партийную работу и восстание в лагере! И опять стал автор персоной нежелательной. |
| **19 слайд** | **Ведущий:**  Но вот пришла перестройка – ибольшая книга Остена «Встань над болью своей», до этого кочевавшая по издательствам 22 года, вышла в Москве в 1986 году.  **Щелчок - звучит стихотворение. Читает А. Вересова**  *Не бывает памяти убитой*  *Там, где мысли не окончен бег.*  *И встает над болью и обидой,*  *Чтобы в разум верить человек.*  *Где оно,*  *Гуманное столетье,-*  *Нет, о нем не доходила весть...*  *Неизвестно,*  *Есть ли рай на свете,-*  *Но он знает,*  *Ад на свете есть.*  **Ведущий:**  Книга была переиздана ещё 2 раза в 1989-м и в 1995 году. |
| **20 слайд** | **Ведущий:**  До второго издания Остен не дожил. Книга вышла в свет через несколько дней после смерти ее автора, чье сердце не перенесло четвертого по счету инфаркта.  Читая повести, живо представляешь, какие испытания довелось пережить автору в те страшные годы. Так рассказать может тот, кто сам носил полосатую лагерную робу, а на ногах - деревянные колодки. Тот, кто прошел через голод, побои, издевательства... И - выжил. И - не сломался.  Автор просто рассказывает нам о том, как это было. |
| **21 слайд** | **Ведущий:**  «Мой «ровесник» Штигеле» - это рассказ о лагерной жизни из книги Всеволода Остена «Встань над болью своей»  **(Зачитать)**  *Командо-фюрер кухни ведет узника в свою конторку, чтобы наказать за воровство: тот, работая на чистке овощей, украл морковку. Из карточки «преступника» немец узнает, что заключенный родился в один день с ним. И в припадке великодушия не только решает простить, но и делает ему щедрый подарок: изголодавшемуся узнику приносят средних размеров тазик, полный баланды. А дальше происходит вот что: «Я сел на скрещенные по-турецки ноги, поставил тазик на колени и начал жадно есть. И тут же поймал себя на том, что впервые за все время пребывания в лагере я плачу. Мой разум, весь мой жизненный опыт и мое воспитание подсказывали мне, что надо встать, гордо выпрямиться и отказаться от подачки, но чувство голода было сильнее. Даже собрав в кулак остатки воли, я не мог заставить себя выпустить тазик из рук. Я плакал от обиды и стыда, сознания собственного бессилия и поспешно глотал горячую баланду, разбавленную моими слезами».*  **Ведущий:**  Автор откровенен с читателем. Тяжело сознаваться в том, что порою тобой овладевает самый обыкновенный страх перед болью, что тебя не раз и не два подводит собственное тело, которое выходит из-под контроляразума. Такие строки требуют мужества.  *В его повествовании узники не идеальные фигуры, а живые люди.* |
| **22 слайд** | **Ведущий:**  С Остеном переписывались крупные литераторы.  Из письма Василия Белова:  ***«…Ваша книга должна читаться вне очереди!» -***.  ***«Ещё раз спасибо за прекрасную книгу, книгу - исповедь, книгу - судьбу»,-*** писал Василь Быков. |
| **23 слайд** | **Ведущий:**  Так и Николай Сундеев прочитал книгу Остена «Встань над болью своей». Это произвело на него неизгладимое впечатление, в результате завязалась переписка. Она началась с осени 1986 года. Под впечатлением от общения с Остеном Николай Сундеев написал книгу об узниках концлагерей «Те, кому выпало жить», в которой есть глава, посвящённая Всеволоду Викторовичу и его книге «Встань над болью своей». |
| **24 слайд** | **Ведущий:**  В настоящее время в Калининграде проживает вдова Всеволода Викторовича Остена - Зоя Дмитриевна Остен.  Эта удивительная женщина сумела сохранить не только память о муже, но и свою духовную близость с ним. Все в ее квартире напоминает о нем и об их большой любви и верности… Может быть, эта любовь и помогла ей сохранить молодость души, жизнерадостность, открыла в ней талант к рисованию в зрелом возрасте.  **щелчок**  ***звучит стихотворение Зои Дмитриевны Остен***  ***«Встань над болью своей»*** |
| **25 слайд** | **Ведущий:**  Любовь к литературе помогла им встретиться. Они познакомились на литературном вечере литобъединения в Доме офицеров в 1964 году, когда Всеволод Викторович был уже далеко не молод. Двух людей объединила тяга к творчеству - Зоя Дмитриевна тоже писала стихи.  Они прожили в счастливом браке 25 лет. |
| **26 слайд** | **Ведущий:**  Стихи Зои Дмитриевны Остен опубликованы отдельными сборниками: «Без тебя, но с тобой», «Про Машу, про Антошку и собаку Крошку», а также некоторые из них, в «Антологии Калининградской поэзии» 2005 года издания  **щелчок – звучит стихотворение *З. Д. Остен*. Читает А. Вересова**  ***«…Я, может, в свою потерю***  ***На сотом году поверю.***  ***Что нет уж тебя на свете…***  ***И только душа по планете***  ***Летает, как вольный ветер.***  ***Она меня не бросает,***  ***Она мою жизнь спасает…»*** |
| **27слайд** | **Ведущий:**  В 2003 года в нашем городе на доме № 23 по Ленинскому проспекту, где жил Всеволод Викторович была открыта мемориальная доска. Это произошло благодаря энтузиазму Зои Дмитриевны и помощи почитателей творчества Всеволода Остена. |
| **28 слайд** | **Ведущий:**  Гимнастерку, в которой выступал Всеволод Остен со своими литературными произведениями, его боевые награды, книги различных издательств, документы и фотографии Зоя Дмитриевна передала в Историко-художественный музей. В зале Великой Отечественной войны в разделе экспозиции «Концлагеря периода второй мировой войны» есть витрина, посвященная герою народного портала «Жизнь заключенных концлагерей».  **щелчок**  *(звучит стихотворение В. В. Остена* ***«Стихи и руки»***  *Читает А. Вересова)*  *Мои стихи под стать моим рукам…*  *Шершавы так же,*  *Так же узловаты,*  *Как руки, знавшие работу у станка,*  *Державшие винтовку и лопату.*  *Мои стихи…*  *Они сродни рукам,*  *Варившим сталь и добывавшим уголь,*  *Не раз хребет ломавшим у врага*  *И нежно бинтовавшим раны друга.*  *Они приводят в ярость знатока –*  *Любителя словесных завитушек.*  *А я доволен, коль одна строка*  *Рождает мысль и западает в душу.* |
| **29 слайд** | **Ведущий:**  У Всеволода Остена два сына и две дочери. Есть внуки и правнуки. Эта счастливая дружная семья бережно хранит память о Всеволоде Викторовиче. |
| **30 слайд** | **Ведущий:**  Дорогие друзья! Мы благодарим вас за участие в мероприятии.  Мы будем помнить Всеволода Остена, умевшего воевать, писать честные хорошие книги, человека, для которого главное – при любых обстоятельствах отстаивать свое достоинство и право быть самим собой.  До новых встреч в нашей библиотеке! |

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. В. ОСТЕНА**

**КНИГИ**

**Встань над болью своей**: повести / послесл. Н. Сундеев; худож. Т. В. Филиппова. - Калининград: Кн. изд-во, 1995. - 479 с.: ил. - Содерж.: Без вести пропавший; Перекати-поле; Рассказы узника Маутхаузена. - На авантитул. л.: 50-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается.

**Встань над болью своей**: рассказы узника Маутхаузена. – 2-е изд. - М.: Сов., 1989. – 378 с.

**Встань над болью своей**: рассказы узника Маутхаузена. - М.: Сов., 1986.- 190, [2] с.

**Сквозь бурные годы**: проза, поэзия / В. Остен; сост. З.Д. Остен. – Калининград: Кладезь, 2011. – 136, [4] с.

**Уцелевшие в аду**: рассказы. / Худож. В.Сергеев. – Калининград, 1961. – 96 с.

**Я хочу рассказать...**: [сб. стихов] / Ред. Гринштейн, худож. А.Тюнин. - Калининград, 1959. – 71 с.

***Публикации в сборниках и периодических изданиях***

• Ветераны: стихи; Сквозь бурные годы: нечто вроде автобиографии; Первая годовщина: рассказ // Запад России. – 1994. - № 4. – С. 142-154.

• Встань над болью своей: гл. из повести // Наше время. – 1995. – 12, 17, 19 января.

• Дождь: стих / Остен В.В. Встань над болью своей. – Калининград: Кн. изд-во, 1995. – С. 476-477.

• Майор Михара: рассказ // Запад России. – 2001. - № 1. – С. 118-132.

• Первая годовщина; Письма Тамаре: рассказы / Антология калининградского рассказа. – Калининград: ИП Мишуткина, 2006. – С. 340-353.

• Письма Тамаре: рассказ / Антология калининградского рассказа. – Калининград: ИП Мишуткина, 2006. – С. 345.

• Письма Тамаре; Гнус: рассказы // Запад России. – 1995. - № 2. – С. 40-53.

• Прощай, Гаурид: повесть // Запад России. – 1993. - № 2. – С. 81-107.

• Цена жизни: быль / Калининград литературный: книга для внеклассного чтения. – Калининград: Организация писателей Калининградской области, 2002. – С. 177-191.

• Цена жизни: быль / Эхо войны. Проза: сборник. – Калининград: Кладезь, 2005. – С. 222-230.

• Цена жизни: Долгая история: рассказы из книги «Встань над болью своей» // Запад России. – 1992. - № 3. – С. 99-108.

***Литература о жизни и творчестве В.В. Остена***

* Всеволод Викторович Остен / Калининград литературный: книга для внеклассного чтения. – Калининград: Организация писателей Калининградской области, 2002. – С. 173-177. – портрет.
* Всеволод Викторович Остен / Эхо войны. Проза: сборник. – Калининград: Кладезь, 2005. – С. 222. – портрет.
* Всеволод Остен // Запад России. – 2001. - № 1. – С. 117. – портрет.
* Глушкин О. Всеволод Остен // Запад России. – 1994. - № 4. – С. 141.
* Достоинство. Штрихи к портрету Всеволода Остена / Остен В.В. Встань над болью своей. – Калининград: Кн. изд-во, 1995. – С. 472-477.
* Остен Всеволод Викторович / Антология калининградского рассказа. – Калининград: ИП Мишуткина, 2006. – С. 581.
* Остен Зоя Дмитриевна Стихи // Балтика. – 2004. - № 1. – С. 43.
* Уцелевшие в аду // Запад России. – 1992. - № 3. – С. 98. – портрет.
* Я живой, я обязан! // Наше время. – 2001. – 23 октября. – С. 3.

**Список использованных электронных ресурсов**

**удаленного доступа:**

***Использованы видеоматериалы, представленные на интернет-сайтах:***

Владимир Высоцкий. На братских могилах.... [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=QJH0Yl9fc6o>

(дата обращения 27.01.2016)

***Использованы текстовые материалы, представленные на интернет-сайтах:***

Всеволод Викторович Остен (1921–1989) - [Электронный ресурс]– Режим доступа:

http://lib39.ru/kray/literature/writers/osten.php - (дата обращения 27.01.2016)

ВСТАНЬ НАД БОЛЬЮ СВОЕЙ (фрагменты книги) - [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<http://www.mauthausen.ru/knigi/osten.shtml> (дата обращения 27.01.2016) -

Всеволод Викторович Остен - [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<http://wiki.ciit.zp.ua/index.php/%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD> -(дата обращения 27.01.2016)

Остен Всеволод Викторович - [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<http://new.westrussia.org/index.php/zhizn-zamechatelnykh-kaliningradtsev/item/52-%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%20%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%20%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87> -(дата обращения 27.01.2016)

***Использованы фотографии, представленные на интернет-сайтах:***

* <http://new.westrussia.org/images/phocagallery/zzk/thumbs/phoca_thumb_l_192960129.jpg> (дата обращения 27.01.2016)
* <http://new.westrussia.org/images/phocagallery/zzk/thumbs/phoca_thumb_l_226742934.jpg> - (дата обращения 27.01.2016)
* <http://new.westrussia.org/images/phocagallery/zzk/thumbs/phoca_thumb_l_354668274.jpg> - (дата обращения 27.01.2016)
* <http://new.westrussia.org/images/phocagallery/zzk/thumbs/phoca_thumb_l_652950394.jpg> -

(дата обращения 27.01.2016)

* <http://new.westrussia.org/images/phocagallery/zzk/thumbs/phoca_thumb_l_723331204.jpg> - (дата обращения 27.01.2016)
* <http://new.westrussia.org/images/phocagallery/zzk/thumbs/phoca_thumb_l_860621195.jpg> - (дата обращения 27.01.2016)
* <http://new.westrussia.org/images/phocagallery/zzk/thumbs/phoca_thumb_l_866313406.jpg> - (дата обращения 27.01.2016)
* Писатель Всеволод Викторович Остен (1921-1989) - http://lib39.ru/kray/literature/writers/osten.php. voenspez.